

Von der Wanderschaft zurück

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time and consists of three staves. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It features two measures with a C chord and two measures with an F chord. The second staff begins at measure 6 with a G7 chord, followed by a C chord. It includes a triplet of eighth notes. The third staff starts at measure 11 with an E chord, followed by Am, G, C, a triplet of eighth notes, G7, and C. The lyrics are written below the notes.

Von der Wan - der - schaft zu - rück Führt den Jün - gling das Geschick, Der nach lan - gen Jah - ren
kehrt Zu dem hei - mat - li - chen Herd. Tritt mit sehn - sucht - svol - lem Sinn, Nach des
Lieb - chens Woh - nung hin, Schaut zum Fens - ter still hi - nein, Wo die hol - de Braut mag sein.

2. Als er sie zu Haus nicht sieht,
Wird's ihm bange ums Gemüt.
Fragt die Blümlein in dem Wald
Nach des Liebchens Aufenthalt.
Bittet all die Blümlein schön,
Daß sie mit ihm suchen gehn,
Suchen auf den grünen Au'n.
Doch kein Liebchen ist zu schau'n.

3. Nachts, bei hellem Mondenschein,
Tritt er in den Friedhof ein.
Da sieht er beim Sternenglanz
Einen frischen Rosenkranz.
Zwischen Ros und Rosmarin
Steht Feinsliebchen Name drin.
Jetzt erst wirds dem Jüngling klar,
Wo sein Lieb zu finden war.